



الركيزة موكبا فلو موكب وكل موكب محمل  
أفراده الزايت العربية فلا تسمع الا الزيات الحاد  
الذي يشق هناك الشاة ضاعدا من احماق اقادة  
الشعب ، وانه المداوس يمزجون باناشيد  
الوطنية والاستقلال والوحدة العربية  
امام دائرة البلدية المركزية  
ولما بلغ وقت الضحك اجتمعت تلك الجماهير  
المختلطة امام دائرة البلدية المركزية في ساحة  
(المسي) نظام دمع ومهودة وسكنية والكل  
قله هم يلطم النشاط والحاسة والفرح بالغ لشدة  
من التوق  
وحيثما قام حفرة صاحب الزايات رئيس  
البلدية حيا في تلك الجماهير المختلطة وهذا  
خطاب الذي انما فاطمة الشعب بالثبات العالي  
خطاب رئيس بلدية العاصمة  
الى الشعب  
يا ابناء الوطن الكرام  
يا احبي قادرا على الاحباب مما يحل  
شئ ويجعل بين جوامع من شاة المروءة  
وعواطف العدل في هذه السلطة التاريخية التي  
تدبت عليها فيها الشار تزي وقتا تنقاسها  
الواجبة بل الاخرى بالحدقة وحده وقد  
سدد في وقته  
اجل الزايات سرية والوراق قد ابلات  
يا شعبي الاقوي واجمع الشعب على اختيار  
معه ملازمه ووزير الصلح وما صرح به  
حياة العدل والشار السلام فانجب الزايات  
مولانا جلال الله ديدانه ملكا طيبا وفيا  
شور مولانا جلال الله ديدانه ملكا طيبا  
فقد ان رطبا ام العربية كفتا بالوحدة العربية  
تكون كلة واحدة وتسانسك الاجزاء  
ذلك هو الباقين والغير الذي لا يرت  
فه بل ان كل طرية قانا ناطقا ومشي  
كل رام تانا قانا احسنا ذرة من الجبل  
قد تالينا من الاله الهبة قد نحتت ايلي  
كلت طية من الزايات والسي جدي اذن  
الده عليم الصبر والبرق لا اذوا الساطع  
وذركنا الان قاناه في المشرق والمغرب  
وحق لي في الحب فداطينا الاكر الان  
اصرح من التبع حيا نصرا وان تركنا الجند  
ويلا والاصرح الى الله تعالى بقاء صاحب  
الشركة والملاة بولالا الحسين بن علي ملك  
الرب الاطه قاناه الله قرب فغرا وقلن  
ذرا اكر مسؤل  
وقد قدم الشاب الصبح د عبد القادر  
ملا واحدا لخدمة مدرسة القلاح قاناه  
الخطاب العالي

اه في الرب الاكر اراد ان لكم  
لما اطل على الاكويست سنا  
انما الامة العربية التي بعد الفلاح الذي طاول  
الشباب والشيخ الماخذ الذي حاد على  
الزواج والفرقة القسطنطيني لا يجرى والمكانة  
العلم التي لا تجاري في البيت لي هاشم مرة  
السي الاظم يصل الله عليه والوسيلة  
العبادة  
الى رايك الصبح  
هم ثانيا المراتب والمال  
هم حزنا المناجر والمكاد  
هم فضا على الامم الجواني  
هم نظرت البنا القوم طرا  
دين ملوكا حسن اختيار  
هم سمعت قلوب بحر طير  
هم جرد من ذوق التواضع  
فصار التواضع الاقوى يصرى  
وسوت الحق من تحت النجار  
فصاد بذلك من التريب قديما  
قرب الهم فحسب وسيد  
قام الكلي يشكر الاكوي  
ومعه بها ثا وكذا كعد  
زاجل هذا الراقي البري وعنه شقيق  
سورلي تبا غفنا في هذا الزوم البشير  
ولنا طينا عيط الرسي ومشا سيد الرطبة  
قد رنا قانا اجم البنا والمة قد من انما  
او فكم الصلابة الذين عدا لهم الطرخيد  
صفا عدا لا يجرى كبر الدارة ومن  
التي قانوا يد اجم الترة العربية والحمة  
الطية صبا في الصبح المبكي قري كل عين  
سيدا الشريف ديدانه ديدانه الشريف  
وديدانه على جلاله ملكيا ديدانه  
وافترا استبا ملكي طيبا الى قاتت طية  
الزواج والامات اليه المقدمات من فكم  
الاحمال البلية التي جلا طينا منذ تالينا  
السادة قد سعد الرب محمل متاعنا  
لما صبح الكلي طرا على حرد متاقي قاناه  
في الجلا على هذه الام التي لا تحصى وقلة  
الشكر على هذه الاكوي التي لا تحصى  
سادي الاملاء كنت في حاجة الى ان  
الصح لكر باطل القسطنطيني الشر والسرور  
في اكل ذلك الى ما عداه من جوارحك  
التمه وم اشكم الترة وم اشكم الرطة  
وحننا شرا قانا والسلام طكم روحا  
اكر وركاه  
وقد ذك سارت تلك المراكب النظام  
هم يزور احاديث الوطنية والاستقلال  
الوحدة العربية ميسر القصر الهاشمي العالي

بارك (شراع) (الدي) (الدي) (الدي)  
تلك المراكب المتطاهرة فذلك من الامم  
والغفلة يا هذه عايم القلوب ويورجى في البحر  
الاصم حيث الاظلم والفتنة والوحدة  
مجلسية في القوم والرايات العربية تحق  
لحق رؤس الجميع وقايت المروءة والبرهان على  
رأس قضائنا في ادمه للاحقة الترة الزامية  
الذين هم في مقدمة جميع ابناء المدارس  
وحيثما يتفق الذكر ان اكر الدرة الزامية  
ياوا حامين امامهم فلما ايش خاصا عدا  
الشعبان منهم مكتوبا طية بأحرف سكرية  
(طيشة الوحدة الترة) وليحيى ملك ملوك  
البرية ولا شك ان هذا المراكب بية الطاهرة  
الام امام المتطاهرين كقائد جميع  
وماراد ذلك المراكب بية وجمالا الم الذي  
رأنا عتلا من ين جاز الاكوي بية ذات  
اشة بية في وسط الملك الذي على قناب الم  
هذا هو الم الذي وقع في سوريا يوم الماذا فيها  
بالوحدة والاستقلال وتلك الاسير فيمل  
روايدو طية تلك الحقيقة ذات الاشة البية  
شلا السيور فلا بدع اذا قلنا انهم مزال الوحدة  
العربية في هذه المظاهرة الوطنية الكبرى وجره  
هذه الراية المفاخرة بين الرايات  
سارت تلك المراكب بالصورة المذكورة  
على الشراع القديمة حتى ان انتهت الى القصر  
الهاشمي العالي  
امام القصر العالي  
وقد تفتت لشعب المراكب حسب للطفنة  
انظام لقولا في الساحة امام القصر العالي  
يرتفون باحاديث الوطنية والوحدة العربية  
والاستقلال وفي غلق تخدم الخطباء في ذلك المثل  
الخطباء في المراكب التي كثر بها محامدا الشعب  
من الشور والفرح والسرور والفرح نحو اعلان قرار  
قنطينا سوريا والفرح والوحدة العربية وقول  
ذلك الحق اطل من القصر العالي صاحب الشور  
اللي الامراء عديدا على تلك الجماهير  
المختلطة وقدم اياه الخطباء قاول من خط  
امام البيان الشنت الشاب الصبح السيد (عاقم  
الملك) اخرج المروءة الزامية الشاة ومناص  
خطابه الذي اقد  
خطبات الشيخين ما هم السباك  
سادي الشكر  
من بين هذه الادبيات ومن فوق هؤلاء  
النوا اطل على الارض بين الملا الامم  
دا فقلنا في الكركب الذي لا زال يوم  
لواح ببالا في الشباب والطاير وفريق  
قوامي الشايات والوحدة العربية

لم ان هذه البناح الطاهرة والارض  
القدسة كانت مصدر الرسي لباين ومشا  
غانم البين ومشرح الودج الامين ولا  
زال اظير قديما على امة الطاهرة ولا تزال  
بركاه غنية ظاهرة قاناه عند ما افتد الدوان  
وجاءت بطول البناك قديما من هذا  
اليت ومن تحت الترة وفي كل تلك الظروف  
جلالة مولانا ملك الاظم وتلاوة النبي  
الاكرم صل الله عليه وسلم فاذل مسائل النبي  
وزول صروح الاعتراف وقال الرب هذا  
وبكم الابع وهذه ساة الترج ولقد حق  
اكر لا في يديه الامين ما وعدهم في التاريخ  
طاعده الشمل جميع انصامه واجتمع الشعب  
لقد انصاعا حادث القرائي بخلافة مولانا  
الملك ديدانه الاول ملكا طيبا ونادت  
النام عدا في مولانا الملك ديدانه الاول  
ملكا طيبا وناووا بالوحدة تحت الراية  
الهاشمية فاروا اسرا اكر بالادع والحد  
لوفكم ذلك القصر ولعلوا من احاق  
الصدور حتى من لوتكم في انما السور  
ليلى جلاله الملك الاظم وليلى انما النظام  
وليلى حقاوا الشام اكر اكر الرب الرز  
والبرية والسادة والمجوز اكر مسؤل  
وقد تفتت لشعب المراكب حسب للطفنة  
انظام لقولا في الساحة امام القصر العالي  
يرتفون باحاديث الوطنية والوحدة العربية  
والاستقلال وفي غلق تخدم الخطباء في ذلك المثل  
الخطباء في المراكب التي كثر بها محامدا الشعب  
من الشور والفرح والسرور والفرح نحو اعلان قرار  
قنطينا سوريا والفرح والوحدة العربية وقول  
ذلك الحق اطل من القصر العالي صاحب الشور  
اللي الامراء عديدا على تلك الجماهير  
المختلطة وقدم اياه الخطباء قاول من خط  
امام البيان الشنت الشاب الصبح السيد (عاقم  
الملك) اخرج المروءة الزامية الشاة ومناص  
خطابه الذي اقد  
خطبات الشيخين ما هم السباك  
سادي الشكر  
من بين هذه الادبيات ومن فوق هؤلاء  
النوا اطل على الارض بين الملا الامم  
دا فقلنا في الكركب الذي لا زال يوم  
لواح ببالا في الشباب والطاير وفريق  
قوامي الشايات والوحدة العربية





